

AGNUS DEI

1

andantino ♩ = ca.60

Jaap Stork (1997)

S
A
T/B
orgel

legato sempre al fine

p

5

Lam van God, Lam van God, dat de zon den der
 Lam van God, Lam van God, dat de zon den der
 Lam van God, Lam van God, dat de zon den der

10

poco rit.

we - reld weg - draagt, dat de zon den der we - reld weg - draagt,
 we - reld weg - draagt, dat de zon den der we - reld weg - draagt,
 we - reld weg - draagt, dat de zon den der we - reld weg - draagt,

poco rit.

a tempo

p Lam van God Lam van God, dat de zon den der
 p Lam van God Lam van God, dat de zon den der
 p Lam van God Lam van God, dat de zon den der

p a tempo

15

mf

we - reld weg - draagt, dat de zon den der we - reld weg - draagt, ont -
 we - reld weg - draagt, dat de zon den der we - reld weg - draagt, ont -
 we - reld weg - draagt, dat de zon den der we - reld weg - draagt,

ferm U o - ver ons, ont - ferm U o - ver
 ferm U o - ver ons, ont - ferm U o - ver
mf ont - ferm U o - ver ons, ont -

20

ons, ont - ferm U o - ver ons.
ons, ont - ferm U o - ver ons.
ferm U o - ver, ont - ferm U o - ver ons.

a tempo

25

Lam van God, Lam van God, dat de zon den der
 Lam van God, Lam van God, dat de zon den der
 Lam van God, Lam van God, dat de zon - den der

a tempo *espr.*

subito *f*

we - reld weg - draagt,
geef ons Uw vre - de,
we - reld weg - draagt,
geef ons Uw vre - de,
we - reld weg - draagt,
geef ons Uw vre - de,

30

geef ons Uw vre - de,
geef ons Uw vre - de,
geef ons Uw vre - de,

geef ons Uw vre - de,
geef ons Uw vre - de,
geef ons Uw vre - de,

geef ons Uw vre - de,
geef ons Uw vre - de,
geef ons Uw vre - de,

dim.

p

35

de,

Uw _____

vre - de,

Uw _____

de,

Uw _____

vre - de,

Uw _____

de,

Uw _____

vre - de,

Uw _____

espr.

p

pp

This page contains four staves. The top two staves are soprano voices, the third is bass, and the bottom is piano. The piano part features eighth-note chords. The vocal parts sing 'vre' followed by 'de.' The dynamic is marked as *pp*. The bass staff has a fermata over the note 'de.'. The piano staff has a fermata over the eighth-note chord.